



REGIONALNI DISTRIBUTERI

Makedonija i Albanija | POLYESTERDAY Signage&Textile | www.print.mk
 Kosovo | ST GRAF Textile | www.stgraf-ks.com
 Srbija | EVEREST Signage | www.solventprinters.net
 Srbija | SITOTEHNika Textile | www.sitotehnika.rs
 Hrvatska | ZINAM Signage&Textile | www.zina.hr
 Hrvatska | SUBLIGO SureLab | www.subligo.hr
 Hrvatska | DIT Signage&Textile | www.dit.hr
 Slovenija | TAVIJA Signage&Textile | www.tavija.si
 Slovenija | PAKO Signage | www.pako.si
 BiH | MEGA SIGN Signage | www.megesign.ba
 BiH | BIROKIP SureLab | www.birokip.com
 BiH | ST GRAF Textile | www.st-graf.ba

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

TRŽIŠTE SA NAJVEĆIM STOPAMA RASTA

Industrija digitalnog tiska na tekstil raste velikom brzinom. Predviđa se da će u sljedećim godinama rast digitalnog tiska na tekstil biti veći od 25% godišnje.

Tvrta Epson je klijan akter na tržištu digitalnog tiska na tekstil te ulaže mnogo u razvoj rješenja i tehnologija. Epson je razvio tri linije pisača za digitalni tisk na tekstil: seriju termosublimacijskih pisača SureColor, DTG (direct to garment) pisača SC F-2000 te industrijske pisače Monna Lisa serije koji ispisuju direktno na role tkanina. Kroz svestranost i performanse svojih pisača, Epson može proizvesti bezbroj kreacija na tkaninu i objekte.

Sublimacijski pisači SureColor SC-F

Tisk na tekstil je vrlo zahtjevan. Trend brzog prelaska sa klasičnog na digitalni tisk zahtijeva uvođenje novih pisača i boja koji svojim karakteristikama mogu pratiti potrebe tekstilne industrije. Najnovija generacija Epson SureColor F-serije sublimacijskih pisača rješava probleme tiska na tekstil od malih unikatnih serija do industrijskih potreba sa organizacijom "Farmi pisača". Osnovni model Epson SureColor F6200 namijenjen je manjim tekstilnim proizvodnim pogonima, tiskarama za izradu tekstilnih oznaka u trgovinama, za izradu tekstilnih displeja, zastava ali i za izradu suvenira, za sublimacijski tisk na šalice, pločaste materijale, drvo... Radna širina ovog modela je 111 cm. Veći modeli, Epson SureColor F7200 i F9200, radne širine 160 cm, zadovoljavaju najveći broj aplikacija u industrijskom tisku - od reklamne industrije, uredjena interijera do industrijske proizvodnje dresova, modne industrije...

Novo razvijena Epson crna boja visoke gustoće pigmenta UltraChrome DS, poboljšava učinkovitost i daje bolje prijelaze sivim tonovima. Aplikacije u proizvodnji tkanina iz rola, promotivni proizvodi, sportska odjeća, tržište mode i uređenje interijera primjenom ove boje dobivaju vrlo vjerne i pune tonove koji su do sada bili neizvedivi.

Vodeći pisač SureColor F9200 koristi dvostruku glavu pisača Epson PrecisionCore TFP za velike brzine, industrijsku razinu produktivnosti i ponovljivu izvedbu tiska i nakon duljeg vremena. Svaki pisač



nudi kontinuiranu produktivnost i manje zastoje s vrlo jednostavnim nadopunom boja koja je omogućena sustavom spremnika boja velikog kapaciteta. Vrijeme sušenja je skraćeno novo razvijenim sistemom grijaća za kontinuiranu proizvodnju.

DTG pisač SureColor SC-F2000

Popularan model SureColor SC F-2000 nudi mogućnost tiska direktno na gotove odjevne predmete. Epsonovom TFT ispisnom glavom velike trajnosti, SCF-2000 može u 27 sekundi ispisati aplikaciju na bijelu majicu ili za 111 sekundi na tamnu majicu uz korištenje bijele boje i klasičnog CMYK-a bez smanjenja kvalitete ispisa. Epsonove UltraChrome DG boje daju vrhunske rezultate na tamnim majicama, zahvaljujući robusnosti bijele boje. Ona cirkularna unutar sustava te je osmišljena kako bi se smanjila mogućnost začepljenja, što povećava produktivnost te poduzećima omogućuje dosljednu isporuku robe u zadanim rokovima.

Farme pisača

Novi trendovi koji se uočavaju u tiskarama su farme pisača. Tiskare, ali i proizvođači tekstila, umjesto da investiraju u jedan vrlo skupi pisač, nabavljaju više jedinica identičnog pisača manjeg volumena ali i deseteročekova niže cijene. Današnji pisači srednjeg volumena, poput modela SureColor SC F-2000, mogu ispisivati gotovo 100m² na sat. Investicija od nekoliko ovakvih pisača omogućuje trenutni kapacitet ispisu nekoliko stotina kvadrata, što često zadovoljava industrijske potrebe uz maksimalnu personalizaciju ispisa na svakom pisaču. Jedan operater može poslužiti više pisača. Prednost Epsonovih pisača je u isporuci kalibriranih i doslednih otisaka od prvog do posljednjeg. Sa ekološke strane, ovo je vrlo prihvatljivo rješenje jer se prema potrebama tržišta koristi samo nekoliko pisača koji troše vrlo malo energije. Svaki pisač može koristiti zasebnu vrstu materijala i trenutno može tržištu ponuditi različite proizvode. Održavanje ovakvog načina organizacije proizvodnje je vrlo prihvatljivo i od strane održavanja koje je neusporedivo jeftinije od održavanja velikih industrijskih pisača. Prilikom servisa pojedinog pisača, proces proizvodnje se neometano nastavlja.

Investicija u Epsonov štampač SC F-6000 je pokretač novih trendova u našoj proizvodnji koje planiramo realizirati u narednom periodu.

DIGITALNI TISAK TEKSTILA



DIGITALNI TISAK TEKSTILA

TEXTIL d.o.o. - Jagodina

PERSONALIZIRANI JASTUCI ZA "LEPŠI SAN"



nudi kontinuiranu produktivnost i manje zastoje s vrlo jednostavnim nadopunom boja koja je omogućena sustavom spremnika boja velikog kapaciteta. Vrijeme sušenja je skraćeno novo razvijenim sistemom grijaća za kontinuiranu proizvodnju.

Neki ljudi se doslovno rađaju sa talentom za biznis. Jedan od njih je i gospodin Dragan Pavlović, vlasnik tvornice jastuka i kućnog tekstila iz Jagodina u Srbiji. U privatni biznis je krenuo prije 30 godina, a danas je vlasnik moderne tvornice sa 120 zaposlenih, koja prizniva velike količine jastuka od ukrasnih, anatomskih pa sve do jastuka za kućne ljubimce. Prodaju ih na području cijele bivše Jugoslavije, u Austriji, Njemačkoj...

Koji su razlozi Vašeg uspjeha u tekstilnoj industriji koja se teško nosi sa kineskom konkurenčijom?

Od samog osnivanja kompanije, okrenuti smo novim tehnologijama, inovacijama, volim implementirati nova znanja u našu proizvodnju. Trenutno smo u završetku izgradnje novog pogona u kojem smo već krenuli sa dijelom proizvodnje. Tu smo investirali značajan novac u najmoderniju opremu.

Investicija u Epsonov štampač SC F-6000 je pokretač novih trendova u našoj proizvodnji koje planiramo realizirati u narednom periodu.

Kako ste krenuli u digitalni tisk?

Naši koristili uslužnu štampe iz firme Simpo Vranje. Međutim, česte potrebe za štampanjem i brzina isporuke, koja je bitna za svakog našeg kupca, nisu dozvoljavali zastoje koji su se znali događati u tom djelu proizvodnje. Prošle godine nam je stigla jedna narudžba iz Austrije koju smo trebali oplemeniti štamponom. Odlučili smo

sami investirati u Epsonov sublimacijski printer SC F-6000. Osim njega smo investirali i u dvije termo preše sa kojima fiksiramo otisk na jastučnicu koje nakon toga šijemo. Opremu smo nabavili u Sitotehniki. Oni su obučili jednu našu djelatnicu koja je zadužena za digitalni tisk. Sada sve dizajne možemo odraditi sa minimalnim troškom unutar našeg proizvodnog pogona. Ova investicija nam je znatno ubrzala proizvodnju i pojefitila proizvod. Osim korištenja digitalnog tiska u našem proizvodnom asortimanu, sada nam dolaze nove ideje gdje bismo mogli iskoristiti potencijale digitalne tehnologije štampe i naše proizvodnje za plasman novih proizvoda od suvenira, personaliziranog tekstila za industriju kućnih ljubimaca, dječjeg tekstila.

ALL IN ONE COPY CENTAR - Beograd

USPJEH IZGRAĐEN NA NAJMODERNIJIM TEHNOLOGIJAMA

Većinu ekonomskih postavki na kojima štamparije rade uspjeh, g. Dejan Rudić je zanemario. Njegove cijene su više od konkurenčije. I najmanju intervenciju u grafičku pripremu klijenta naplaćuje. Na tenderima su njihove cijene dva i više puta veće od konkurenčije. Ipak ova digitalna štamparija ne da preživjava, već vrlo uspješno posluje na tržištu i ima strelotiv razvoj. Svoj uspjeh grade na zadovoljstvu kupaca koji svoj naručeni proizvod dobiva u najkratčem mogućem roku. Unutar Beograda to je isti dan, a za ostale gradove u Srbiji proizvod isporučuje tijekom sljedećeg dana. Posljednja investicija je Epson t-shirt printer SC F-2000.



"Ovo nam je treći t-shirt printer u posljednjih sedam godina. Prednosti štampe majica t-shirt printerima koristimo već dulji niz godina zbog pojedinačnih dizajna koje ne možemo odraditi drugim tehnologijama. Epson je konačno tehnologiju podigao na viši nivo. Jednostavnost štampe je omogućena vrlo jednostavnim softverskim rješenjem. Ispisne glave i konstrukcija printeru su razvijeni za t-shirt biznis i nisu preradiđani iz printeru za uredsko poslovanje. Naša prosječna dnevna isporuka je oko 150 majica i najveći dio odradujemo sa modelom SC F-2000. Kapacitet ovog modela dovoljan za naše trenutne potrebe. Brzina ispisa na svijetle majice je ispod pola minute po majici, a na tamne majice se kreće oko dvije minute. Cijena otiska nas je također uveličala jer smo ranije imali znatno veći utrošak tinte po majici." - komentira Dejan Rudić

Kako ste se odlučili za kupnju modela SC F-2000?

Na tržištu je znatan broj t-shirt printeru. Cijene printeru i otiska su podjednake kod većine proizvođača. Iz tog razloga smo se fokusirali na kvalitetu samog proizvoda i tehničku podršku koja nam je potrebna. Epson tehnologija nam je vrlo poznata jer su naši stariji t-shirt printeri bili preradiđani iz Epsonovih uredskih modela. Nismo više htjeli preradići printer jer Epson sadu nudi rješenje specijalno izrađeno za tisk t-shirt majica. Drugi razlog je bio vrlo dobro iskustvo sa distributerom Sitotehnikom. Smatramo ih ozbiljnog kompanijom na koju se u svakom trenutku možemo osloniti od obuke naših radnika do brze servisne intervencije. Filozofija našeg biznisa je zadovoljan kupac i mi moramo našu proizvodnju savršeno organizirati. Epson i Sitotehnika se idealno uklapaju u partnerke koji mogu podržati naš razvoj."

T.K.B.M. - Ljubljana

LJUBITELJI NOVIH TEHNOLOGIJA



Prijatelji g. Marjan Belec i g. Tomaž Kopac ranih devedesetih su zaradivali kruh ozvučavanjem raznih događaja. Budući da je ova vrsta posla ograničena na vikende, nakon nekoliko godina dosađivanja poželjeli su raditi i tijekom tjedna. Njihove želje uskoro je shvatio g. Aleš Horvat, iskusni offsetar. Uskoro se klasteru pridružuje i g. Aleš Pogačar. Svi su oduševljeni novim tehnologijama i bez obzira na potrebe tržišta oni suv zaradu ulazu u novu opremu i nakon toga kreću u potragu za poslom. Tako i danas funkcioniра T.K.B.M.. Danas nude vrlo širok assortiman proizvoda od offseta, tampona, sitotiska, digitalnog tiska na papir, digitalnog tiska na tekstil.

Sa koliko ljudi uspijivate odraditi ove sve poslove?

Trenutno na platnoj listi imamo 27 zaposlenih radnika, ali mi smo u razvoju, konstantno investiramo i pomalo se povećavamo.

Koja Vam je zadnja investicija?

To je Epson SC F-2000, t-shirt pisač za direktni tisk na majice. S njime smo kupili i stroj za precoating majica. Pisač SC F-2000 smo vidjeli kod slovenskog distributera Tavije. Pošto dosta radimo sa sitotiskom i tiskom sa preslikalicama, t-shirt pisač nam je dugogodišnja želja i karika koja nedostaje u našoj proizvodnoj hali. Testirali smo nekoliko t-shirt pisača različitih proizvođača i zaključili da su svi t-shirt pisači ove klase temeljeni na Epsonovoj tehnologiji. Zaključak o kupnji je bio vrlo jednostavan - Epsonov tehnologiju ćemo kupiti kod Epsona. Danas, nakon dva mjeseca korištenja napravili smo vrlo veliki broj otisaka. Proizvod iz naše tiskare mora biti vrhunske kvalitete i to smo dobili sa modelom SC F-2000.

S obzirom da ste uhodani u tisku na majice, gdje vidite korist od SC F-2000 t-shirt pisača?

Osim tiska malih naklada koje su nam zadavale glavobolje kada smo ih odradivali klasičnim tehnikama, t-shirt pisač je odličan za izradu probnih majica koje pokazujemo klijentima. Ukoliko se odluču na malu nakladu, jednostavno ih otisnemo sa Epson SC F-2000 pisačem, a ako je količina ozbiljnija, odlučujemo se za sitotisk ili izradu preslikalice. Sa t-shirt pisačem, dizajn klijenta jeftino otisnemo u par primjeraka i on može nakon toga korigirati veličinu otiska, kontrast, poziciju na majici. Ovaj proces smo prije odradivali na ekranu monitora, ispisivali i slali klijentu. Danas je ovo mnogo bolje rješenje i klijenti su vrlo zadovoljni njime.

STUDIO DTS – Ljubljana

EPSON SC F-2000 PROSLAVIO PRVI ROĐENDAN U DTS-u

Tiskara Studio DTS je osnovana 2011. godine. Nastavlja se na već uhodano poduzeće Prajs d.o.o. koje se bavi marketinškim aktivnostima. Zbog znatnog povećanja potreba za produkcijskim ispisom osnovan je Studio DTS d.o.o. kao samostalna jedinica.

Koliko djelatnika imate zaposlenih i kako ste organizirali rad unutar tiskare?

U poduzeću je zaposleno dvoje ljudi, operater na strojevima i osoba za evidencije i komunikaciju sa strankama. Osnovna djelatnost tiskare je digitalni tisk i u tome segmentu smo



upotpunjeni sa kompletnom opremom od tiska velikih formata koje odradjujemo sa Epsonovim ekosolventnim printerom do tiska iz araka i tiska na tekstil.

Gde ste se prvi puta susreli sa printerom SC F-2000?

T-shirt pisač SC F-2000 nije prvi Epsonov pisač kod nas. Imamo ekosolventni Epsonov pisač širine 160 cm sa bijelom bojom. Sa njime smo bili vrlo zadovoljni i logično je bilo da od poduzeća Tavija zatražimo i rješenje za tisk na majice. Oni su nam ponudili Epsonov t-shirt pisač. Nakon testiranja ukoliko poduzeća Tavija smo se odlučili za kupnju i nismo pogriješili sa kupnjom. Imamo ga već godinu dana i vrlo smo zadovoljni. Potreban nam je prvenstveno zbog tiska manjih naklada visoke kvalitete što su i očekivanja naših stranaka. Tražili smo t-shirt pisač visoke kvalitete koji će zadovoljiti potrebe naših klijenata.

Koje su prednosti u tisku sa modelom Epson SC F-2000, a koje prije nisu bile moguće drugim tehnikama tiska?

U tisku na tekstil smo koristili usluge kooperanata koji se bave sitotiskom. Za nas su tiskali naklade od par komada pa sve do velikih naklada. Danas sve manje naklade radimo sami "in-house". Time dobijamo na brzini, a i cijena tiska sa Epson SC F-2000 pisačem, a ako je količina ozbiljnija, odlučujemo se za sitotisk ili izradu preslikalice. Sa t-shirt pisačem, dizajn klijenta jeftino otisnemo u par primjeraka i on može nakon toga korigirati veličinu otiska, kontr